|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **IV NOWADAYS** | |
| **Наставна јединица** | **29. А quick note** | |
| **Циљ часа** | Писање неформалних порука и белешки | |
| **Тип часа** | обрада и утврђивање | |
| **Очекивани исходи** | По завршетку часа ученици ће бити у стању да   * протумаче значење најфрекветнијих скраћеница у енглеском језику * користе најфреквентније скраћенице у писаној (неформалној) комуникацији * правилно користе прилоге ***too/enough*** у датом комуникативном контексту правилно их интонирајући * напишу неформални белешку * напишу неформалну поруку | |
| **Методе рада** | Аудтивна, дијалошка, рад на тексту | |
| **Облици рада** | Фронтални, индивидулани, у пару | |
|  | **Активности ученика** | **Активности наставника** |
| **Уводни део часа**  **10 *мин*** | * Исписује на табли следеће скрћенице ***St, asap, Rd, PTO, min, No, tel, Dr, e.g, Mon, Sept*** и пита У да ли знају шта оне значе, где их најчешће можемо видети и зашто их користимо. * Пита У да ли знају још неку скраћеницу као и да ли их и они користе и када/зашто. | * Погађају значење наведих скраћеница * Набрајају које још скраћенице знајуна енглеском језику, а затим и које скраженице најчешће користе у српдком језику када се дописују са пријатељима |
| **Главни део часа**  ***30 мин*** | * Пише на табли пар примера реченица са **too/enough**, а затим их заједно са У анализира, навидећи их да самостално закључе када корситимо један , а када други облик * Упућује У на одељак *Grammar/52* и пролази корз наведена објашњења и примере заједно са ученицима * Проверава разумевање презентоване граматике кроз наредно вежбање - *Practice, page 52* и даје упутства за говорну вежбу * *4 Intonation/52* – пушта аудио запис и увежбава са У интонацију/акценат облика **too/enough** * Уводи У у вежбу слушања – пита их шта предтављају дата три текста на сликама (кратке белешке), а затим их моли да слушају аудио запис и допуне оне информације које недостају. Фронтална првера. * Даје детаљана упутства за вежбу писања *6. Writing/53*, скреће пажњу на writing tips дате у уџбенику, као и на примере белешки и порука у вежбању 6B које У могу користии као модел | * Изводе закључке шта значе и када се користе прилози ***too/enough***, на ком месту у реченици се налазе и слично * Заједно са наставником читају додатна граматичка објашњења у уџбенику и допуњују их * Дају и неке своје примере реченица у којима употребљавају прилоге ***too/enough*** * Користећи изразе *too/enough* и дате речи и фотографије, описују у чему је проблем за сваку од датих слика * Слушају реченице са аудио записа и понваљају их увежбавајући интонирање реченица са изразима **too/enough** * Слушају три кратка телефонска разговора на основу којих допуњавају информације у датим белешкама у уџбенику * На основу објашњења и инструкција наставника и датих модела у уџбенику, пишу по једну белешку и једну поруку, а на основу хипотетичких ситуација описаних у вежбању ***D. - Writing task/page 53.*** |
| **Завршни део часа**  ***5 мин*** | * Чита белешке и поруке ученика, по потреби помаже и коригује, похваљује ученике * Задаје домаћи задатак – радна свеска, одељак 4c | * Читају своје белешке/поруке. * Коментаришу и постављају додатна питања. |
| **Провера остварености исхода** | * посматрање и бележење одговора ученика * разговор ученика и наставника * усмена и писмена језичка вежбања/задаци * иницирање дијалога у коме се користе нове речи и изрази | |
| **Рефлексија о часу** |  | |